

## **Аннотация к рабочей программе по дисциплине «История интерьера и мебели»**

### **1. Цели освоения дисциплины**

Целью изучения дисциплины "История интерьера и мебели" является формирование специальных знаний по истории интерьерного и мебельного искусства, особенностей формообразования, приемов декорирования и художественной отделки мебели, взаимодействие интерьера с архитектурой и пластическими искусствами. Задачами дисциплины является изучение истории формирования стилей в архитектурной и предметно-пространственной среде различных культур и исторических эпох; трансформация исторических приемов проектирования и изготовления различных объектов интерьера и предметов мебели в современном творчестве.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Б1.В.ДВ.05.02

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ПК-2 - способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерских задач;

#### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

##### **знать:**

основные приемы архитектурно-художественного формообразования интерьеров различных исторических периодов и регионов.

##### **уметь:**

изображать объекты наполнения внутреннего пространства, оценивать и анализировать историческую и современную предметно-пространственную среду.

##### **иметь навыки и (или) опыт деятельности:**

приемами трансформации исторических методов проектирования различных объектов в современную творческую деятельность

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

288( в часах) 8 з.е.

### **5. Формы контроля**

экзамен (6 семестр )