

## **Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Основы теории и методологии дизайн-проектирования»**

### **1. Цели освоения дисциплины**

Целью дисциплины «Основы теории и методологии дизайн-проектирования» является формирование мировоззренческой, методологической и методической основы профессиональной деятельности дизайнера, направленной на удовлетворение материальных и духовных потребностей человека, обеспечение овладения методикой проведения дизайн-исследований в процессе разработки проектного решения, основными принципами создания дизайн-продукта, обладающего новыми потребительскими свойствами.

### **2. Место дисциплины в структуре ООП**

Б1.В.08

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ПК-4 - способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проектов;

#### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

##### **знать:**

мировоззренческие основы профессионального мышления дизайнера

##### **уметь:**

формировать теоретико-методологическую основу деятельности с позиций системно-деятельностного подхода

##### **иметь навыки и (или) опыт деятельности:**

Владеть методикой проведения дизайн-исследований и формирования проектных концепций в процессе разработки проектного решения; основными принципами создания дизайн-продукта, обладающего новыми потребительскими свойствами, на основе средств и методов художественного проектирования

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

180( в часах) 5 з.е.

### **5. Формы контроля**

экзамен (5 семестр )