

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Академическая живопись»

1. Цели освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – формирование у обучающихся общепрофессиональной компетенции ОПК-2 в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн с учетом специфики профиля.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Б1.Б.05

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОПК-2 - владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

Теорию света и цвета

уметь:

Изображать объекты предметного мира, пространства и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; создавать живописные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Владеть методами изобразительного языка академического рисунка, академической живописи, приемами колористики

4. Общая трудоемкость дисциплины

468(в часах) 13 з.е.

5. Формы контроля

зачет (1 семестр) экзамен (2 семестр) зачет (3 семестр) зачет (4 семестр) зачет (5 семестр) Зачет с оценкой (6 семестр)