

Аннотации к рабочим
программам дисциплин по
специальности 54.02.01
Дизайн (в промышленности)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Web-дизайн»

1. Цели освоения дисциплины

Главной целью освоения дисциплины « Web-дизайн» является формирование знаний, умений и навыков по созданию как в период обучения, так и в дальнейшей профессиональной деятельности сайтов различного назначения и их Web-дизайн.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 - Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 - Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 - Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

1.О состоянии развития современных web-технологий, об их месте и роли в работе компьютерных сетей Internet/Intranet; 2.о проблемах и направлениях развития web-технологий; 3.о проблемах и направлениях развития программных средств, применяемых в web-технологиях; 4.об основных методах и средствах автоматизации проектирования, используемых в программных средствах; 5.о специальной литературой в изучаемой предметной области.

уметь:

1.Применять различные инструментальные средства для разработки web-страниц и web-узлов; 2.ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития; 3.создавать различные элементы мультимедиа, используя при этом современные программно-аппаратные средства; 4.осуществлять выбор средств и методов для решения поставленных профессиональных задач.

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

1. формирования элементов мультимедиа с помощью современных программных средств; 2. создания web-страниц и перспективами развития современных мультимедийных инструментов, применяемых для создания таких web-страниц; 3. работы со специальной литературой в изучаемой предметной области.

4. Общая трудоемкость дисциплины

297(в часах)

5. Формы контроля

зачет (7 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»

1. Цели освоения дисциплины

- формирование профессиональной культуры безопасности жизнедеятельности (нозологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной и любой другой деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета. - формирование у специалистов представления о неразрывном единстве эффективной профессиональной деятельности с требованиями к безопасности и защищенности человека.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 - Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 - Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 - Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1 - Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3 - Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4 - Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 3.1 - Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2 - Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

ПК 4.1 - Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2 - Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3 - Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения

вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи.

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

102(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (4 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Живопись с основами цветоведения»

1. Цели освоения дисциплины

Научить студентов овладением методами академической живописи, знаниями цветоведения и колористики; создавать средствами живописи с использованием различных техник живописных композиций различной степени сложности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.4 - Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- природу и основные свойства цвета; - теоретические основы работы с цветом; - особенности психологии восприятия цвета и его символику; - теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; - различные виды техники живописи. -основные закономерности композиции в живописи; - законы изобразительного пространства и картинной плоскости; - выразительные элементы художественного произведения: ритм, фактуру, силуэт, формат, масштаб; - выразительные характеристики цвета, свойства цвета, колорит, гармонический контраст, нюанс; - методы построения формы предметов, построения изобразительного пространства. Свет, виды перспективных и тональных построений.

уметь:

технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

210 (в часах)

5. Формы контроля

экзамен (4 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Иностранный язык»

1. Цели освоения дисциплины

Основной целью курса «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» является обучение практическому владению разговорно-бытовой речью для активного применения впоследствии жизни, что предполагает у них по завершению курса обучения наличие следующих умений в различных видах речевой деятельности. цель: •развитие и формирование общей коммуникативной компетенции и профессионально-коммуникативной компетенции.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОГСЭ

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

172(в часах)

5. Формы контроля

зачет (4,6 семестр) экзамен (7 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

1. Цели освоения дисциплины

Научить студентов теоретическим и практическим навыкам применения методов информационных технологий при решении информационных задач в профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ЕН

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3 - Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.4 - Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

уметь:

использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

81 (в часах)

5. Формы контроля

экзамен (6 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «История»

1. Цели освоения дисциплины

Воспитание гражданственности, развитие мировоззренческих убеждений студентов на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок. Развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами. Освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе. Овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации. Формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОГСЭ

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.; сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.; основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира; назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности; о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

72(в часах)

5. Формы контроля

зачет (3 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «История дизайна»

1. Цели освоения дисциплины

формирование у будущих специалистов осознания сложной координирующей роли дизайна, обобщение и упорядочение отдельных фактов дизайнерской практики в цельную картину развития дизайна как одной из форм мировоззрения и мировосприятия действительности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности;

уметь:

ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

81 (в часах)

5. Формы контроля

зачет (7 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «История изобразительного искусства»

1. Цели освоения дисциплины

формирование у будущих специалистов осознания сложной координирующей роли дизайна, обобщение и упорядочение отдельных фактов дизайнерской практики в цельную картину развития дизайна как одной из форм мировоззрения и мировосприятия действительности.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.2 - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

характерные особенности искусства разных исторических эпох; процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;

уметь:

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

81 (в часах)

5. Формы контроля

зачет (7 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Математика»

1. Цели освоения дисциплины

получение базовых знаний и формирование навыков по основным разделам математики, необходимых для решения задач, возникающих в практической деятельности; развитие логического мышления; формирование необходимого уровня математической подготовки для понимания других математических дисциплин.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ЕН

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3 - Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.3 - Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики;

уметь:

применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

96 (в часах)

5. Формы контроля

экзамен (5 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Материаловедение»

1. Цели освоения дисциплины

Изучить искусственные и природные материалы, свойства, основные технологии и сферу их применения.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1 - Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов;

уметь:

выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

опыт работы с различными материалами

4. Общая трудоемкость дисциплины

204(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (4 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Основы трёхмерного моделирования»

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является изучение основ трехмерного моделирования и анимации в дизайне, познакомить студентов с видами трехмерной графики, ее отличительными особенностями и сферами ее применения, практическое освоение методов и средств синтеза, анализа и обработки графических изображений с помощью вычислительной техники.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 - Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 - Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 - Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные характеристики, устройство и принципы функционирования технических средств компьютерной 3D-графики; - принципы проектирования алгоритмического, информационного и про-граммного обеспечения компьютерной 3D-графики; - базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, обработки и анализа графических изображений; - методы получения реалистических 3D-изображений; - архитектурные особенности построения графических систем;

уметь:

- применять полученные знания при моделировании сложных технических объектов в рамках реализации графических систем; - использовать возможности современных графических интерфейсов для организации процессов визуализации и интерактивного взаимодействия с пользователем;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- разработки программ трехмерной интерактивной компьютерной графики с элементами динамики; - применения инструментальных графических средств автоматизированного проектирования, графических редакторов; - об основных способах формирования и преобразования трехмерных изображений.

4. Общая трудоемкость дисциплины

216 (в часах)

5. Формы контроля

зачет (7 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Основы философии»

1. Цели освоения дисциплины

1.1 -формирование научного теоретического мировоззрения и овладение элементами общей методологии научного познания, правильное и всестороннее понимание которой невозможно без определенных мировоззренческих представлений; 1.2 -формирование философской культуры как важной составной части общей культуры человека.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОГСЭ

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира, об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды, о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

72 (в часах)

5. Формы контроля

экзамен (3 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Рисунок с основами перспективы»

1. Цели освоения дисциплины

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ Цель и главная задача дисциплины состоит в следующем: –изучение основ изобразительной грамоты; –научить правильно видеть объемную форму и уметь ее логически последовательно изображать на плоскости листа с натуры, по представлению, по памяти; –овладение навыками передачи линейной и воздушной перспективы; –передача конструкции, пропорций и объема предметов в пространстве на двухмерной плоскости листа; –передача материальности предметов; –передача закономерностей конструктивного устройства предметов с применением «рентгеновского способа графического изображения изнутри»; –передача целостности изображения; –развитие и совершенствование практических навыков в рисунке, а также умения объективно оценивать свою работу и самостоятельно осмысливать графическое изображение; –развитие зрительной памяти, наблюдательности, восприятия; – формирование пространственного и творческого мышления;

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека;

уметь:

выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

180(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (5 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Скульптура и пластическое моделирование»

1. Цели освоения дисциплины

приобретение навыков объёмного моделирования, развитие художественно-композиционных навыков, освоение специфики работы с пластическими материалами, освоение общих методических принципов процесса лепки и последовательности в работе скульптора.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ПК 2.1 - Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 4.2 - Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3 - Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

теоретические основы академической скульптуры, уметь реализовать их в наглядном моделировании, предопределяя их эстетическое содержание.

уметь:

стилизовать форму, мыслить абстрактными понятиями, интерпретировать пластику объектов флоры и фауны.

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- натурного обследования и анализа объекта; - формирования творческой концепции и отображения её в эскизах; - композиционного решения общей объемно-пространственной композиции; - и техникой выполнения объемно-пространственной модели; - устного сообщения во время учебной защиты курсового проекта.

4. Общая трудоемкость дисциплины

288(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (7 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Техническое конструирование»

1. Цели освоения дисциплины

научить студентов организовывать и проводить поиск идей для решения задач конструирования, конструировать и художественно оформлять технические изделия.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 - Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.4 - Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 2.1 - Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 4.3 - Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- понятия и процессы конструирования; - правила расчётов при конструировании; - основы специальной терминологии; - принципы развития конструкции и критерии, по которым они оцениваются;

уметь:

организовывать и проводить поиск идей для решения задач конструирования; - выбирать критерии оценки и пользоваться ими при анализе принимаемых решений в процессе конструирования; - конструировать и художественно оформлять технические изделия; - адаптировать к дизайнерской деятельности современные достижения информационных технологий; - использовать полученные знания для более успешного освоения смежных дисциплин; - грамотно формулировать предложения по форме изделия, моделировать их (эскизирование, чертежи, макеты);

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- методов научных исследований в дизайне; - методов систематизирования, обобщения информации; - навыки предварительного анализа цели и исходных данных, постановки проблемы, выбора пути решения задач и предвидение конечного результата;

4. Общая трудоемкость дисциплины

297(в часах)

5. Формы контроля

зачет (7 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Физическая культура»

1. Цели освоения дисциплины

Целью физической культуры студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки для будущей профессии. Подготовка и сдача нормативов комплекса ГТО, принятого Указом Президента России №172 24.03.2014 года "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне»

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОГСЭ

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

уметь:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

344(в часах)

5. Формы контроля

зачет (3 семестр) зачет (4 семестр) зачет (5 семестр) зачет (6 семестр) дифференцированный зачет (7 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Экологические основы природопользования»

1. Цели освоения дисциплины

Дисциплина «Экологические основы природопользования» ориентирована на формирование представлений об экологии как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах экологических основ природопользования; формирование экологического мировоззрения.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ЕН

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды;

уметь:

определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

54(в часах)

5. Формы контроля

зачет (6 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Экономика организации»

1. Цели освоения дисциплины

Цель изучения учебной дисциплины «Экономика организаций» состоит в вооружении будущих специалистов знаниями общих законов развития и организации экономики предприятия, позволяющими установить частые закономерности и эффективные формы организации производственной деятельности предприятий, а также дальнейшее углубление экономических знаний студентов, формирование у них экономического мышления.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики;

уметь:

находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации; выявлять и выделять главные и второстепенные признаки, делать вывод о влиянии факторов; анализировать и совершенствовать нормы и технические условия строительно-монтажных работ, текущего содержания и реконструкции строительных объектов.

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

Не предусмотрено ФГОС СПО

4. Общая трудоемкость дисциплины

180(в часах)

5. Формы контроля

зачет (4 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Эргономика и антропометрия»

1. Цели освоения дисциплины

Выработка у обучающихся способности решать самые разнообразные профессиональные задачи

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл ОП

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 4.2 - Планировать собственную деятельность.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные принципы формообразования с учётом антропометрических параметров человека; - особенности влияния возрастных изменений и половых признаков на будущее изделие; - особенности организации рабочего пространства.

уметь:

- проводить проектный анализ; -разрабатывать концепцию проекта; -выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; -выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; - реализовывать творческие идеи в макете; -создавать целостную композицию на плоскости, в объёме и пространстве, применяя известные способы построения формообразования; -использовать преобразующие методы стилизации трансформации для создания новых форм; -создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; -производить расчёты технико-экономических показателей проектирования.

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

-иметь навыки работы в сфере проектирования промышленных изделий

4. Общая трудоемкость дисциплины

288(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (7 семестр)

Аннотации профессиональных модулей

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)»

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является изучение основ композиции, макетирования, а также изучение современных концепций в искусстве

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 - Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 - Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 - Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

? теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне ? законы формообразования систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику) преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию) законы создания цветовой гармонии технологию изготовления изделия принципы и методы эргономики

уметь:

проводить проектный анализ ? разрабатывать концепцию проекта ? выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта реализовывать творческие идеи в макете создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм создавать цветовое единство в композиции по законам колористики производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

разработки дизайнерских проектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

153(в часах)

5. Формы контроля

зачет (5 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Основы проектной и компьютерной графики»

1. Цели освоения дисциплины

Понимание процессов компьютерной графики, развитие интеллектуальных умений анализировать и сравнивать полученную информацию, формирование творческих способностей при создании композиции статичных сцен и пластике объектов.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 - Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 - Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 - Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

? теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне ? законы формообразования систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику) преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию) законы создания цветовой гармонии технологию изготовления изделия принципы и методы эргономики

уметь:

? проводить проектный анализ ? разрабатывать концепцию проекта ? выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта

реализовывать творческие идеи в макете создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм создавать цветовое единство в композиции по законам колористики производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

разработки дизайнерских проектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

144(в часах)

5. Формы контроля

зачет (5 семестр) КП (5 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования»

1. Цели освоения дисциплины

- изучить методику технико-экономических расчетов при проектировании; - расширить, систематизировать, углубить и закрепить теоретические знания; - выработать умения самостоятельно решать ряд дизайнерских и организационных задач.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2 - Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3 - Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4 - Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

? теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне ? законы формообразования систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику) преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию) законы создания цветовой гармонии технологию изготовления изделия принципы и методы эргономики

уметь:

- проводить проектный анализ; - разрабатывать концепцию проекта; - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; - реализовывать творческие идеи в макете; - создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

разработки дизайнерских проектов

4. Общая трудоемкость дисциплины

81(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (6 семестр)

ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале»

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является получение навыков, необходимых для разработки и выполнения художественно-конструкторских проектов в материале.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1 - Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3 - Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4 - Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

уметь:

выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

воплощения авторских проектов в материале;

4. Общая трудоемкость дисциплины

195(в часах)

5. Формы контроля

КП (4 семестр) экзамен (5 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна»

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является изучение основ конструкторско-технологического обеспечения дизайна

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 2.1 - Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 - Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3 - Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4 - Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

уметь:

выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

воплощения авторских проектов в материале;

4. Общая трудоемкость дисциплины

144(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (3 семестр)

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Основы стандартизации, сертификации и метрологии»

1. Цели освоения дисциплины

Целями изучения дисциплины являются: формирование знаний и навыков в изучении теории измерений и обеспечения их единства, освоение студентами теоретических основ метрологии, стандартизации и сертификации.

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1 - Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2 - Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; - порядок метрологической экспертизы технической документации; - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; - порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений; - подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; - определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при

контроле качества и испытаниях продукции; - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

- проведения метрологической экспертизы.

4. Общая трудоемкость дисциплины

96 (в часах)

5. Формы контроля

зачет (5 семестр)

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Основы управления качеством»

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является изучение основ управления качеством

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 3.1 - Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2 - Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

-принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; -порядок метрологической экспертизы технической документации; -принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; -порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

уметь:

-выбирать и применять методики выполнения измерений; -подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; -определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; -подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

-проведения метрологической экспертизы;

4. Общая трудоемкость дисциплины

156(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (4 семестр)

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Основы менеджмента, управление персоналом»

1. Цели освоения дисциплины

Цель-изучение основ менеджмента; изучение основ управления персоналом

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ОК 1 - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2 - Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3 - Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4 - Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5 - Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6 - Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7 - Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8 - Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9 - Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 4.1 - Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2 - Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3 - Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

уметь:

принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала;

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

работы с коллективом исполнителей;

4. Общая трудоемкость дисциплины

180(в часах)

5. Формы контроля

экзамен (6 семестр)

ПМ.05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

Аннотация к рабочей программе по дисциплине «Овладение умениями и навыками художественно-оформительских работ»

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины является изучение основ, необходимых для правильного исполнения художественно-оформительских работ

2. Место дисциплины в структуре ООП

Цикл МДК

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций по данному направлению:

ПК 1.1 - Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.5 - Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 4.3 - Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

знать:

– материалы, используемые для выполнения художественно-оформительских работ; – техники художественно-оформительских работ; – компьютерные программы, используемые для выполнения художественно-оформительских работ.

уметь:

разрабатывать эскиз (проект), (варианты эскиза-проекта) изделия в соответствии с заданием; – работать с эскизами, рисунками, изображениями, различными шрифтами и декоративными элементами; – подготавливать материалы, инструменты и рабочие поверхности к работе; – выполнять художественные работы оформительского, рекламного и шрифтового характера; – осуществлять правильный контроль выполнения художественно-оформительских работ; – правильно пользоваться инструментами для оформительских работ.

иметь навыки и (или) опыт деятельности:

выполнения художественно-оформительских работ;

4. Общая трудоемкость дисциплины

180(в часах)

5. Формы контроля

Дифференцированный зачет (4 семестр)